

2021年4月25日

2020年度「多摩地域市民活動公募助成」助成事業実施報告書

団体名 NPO 法人さんさんくらぶ

代表者・役職名 氏名 理事長 藺田碩哉

▼報告書の扱い、および記入にあたっての注意点

この報告書(精算報告書以外)は、ホームページなどで公開する予定ですので、広く読まれることを想定してご記入ください。また、編集段階で、表記・表現等を事務局で編集する場合がありますので、あらかじめご了承ください。語尾の表現は「です・ます」調をお願いします。報告書に掲載するため活動の内容がよくわかる写真(2枚程度。写真の肖像権問題がないものの提出をお願い致します)を添付して下さい。

1. 助成プロジェクト名

学習障害児・困難児とともに楽しむ音楽フェス 2020

2. 団体の概要(創設の経緯、創設時期=法人で、法人化前に任意団体での活動がある場合、その段階からご記入ください。会員数など。180文字程度まで)

多摩ニュータウンの子どもたちとともに里山の自然を生かした保育を30年にわたって続けてきた「さんさん幼稚園」の卒園生の父母を中核に、教育と文化と福祉のまちづくりへの参画をめざして2003年に結成された。小学生の自然体験教室、谷戸の田んぼの耕作などの自然を相手にする活動と音楽、アートなどの創作活動を2本の柱に「遊びのまちづくり」を目指して活動を続けている。

3. プロジェクトの目的とその背景(※応募申請書に記載のものでも可) 250文字程度まで

さんさんくらぶは毎年、さまざまな趣向を凝らした音楽発表会を続けてきたが、その過程で障害者団体との関りができ、音楽会に聴きに来てもらえるようになった。そこで一步を進めて、障害その他の理由で生活に困難を抱えている子どもたちや成人に対し、親しみやすい音楽活動の体験を通じて精神的な解放感を味わってもらい、可能ならば年末に開催する「音楽フェス」での発表を目指すことに取り組もうと考えた。音楽を通じて心と身体の解放をはかり、生きることへの意欲を高め、人間の内に潜在している可能性を引き出すことを最終的な目標とした。

4. プロジェクトの内容(※当初予定と変更がない場合は、応募申請書に記載のものでも可) 300文字程度まで

当初は1) 音楽プログラムの「出前」活動と2) 日常の成果を発表する〈音楽フェス〉の開催の2本柱でプロジェクトを進める予定で、1) を目的として「さんさん音楽劇団」を結成して準備を整えたが、コロナ禍のために受け入れてくれる団体や施設を見つけることができず、かろうじて2) の〈音楽フェス〉のみを年末に開くことができた。それもコロナに配慮した人数制限のため、出演者中心の会合にしてオンラインで内容を発信する方式に切り替えた。

5. プロジェクトの実施で得られた「結果」(OUTPUT。実施回数や参加者数など)、「成果」(OUTCOME。事業によって生まれた直接的な変化)、「社会的な変化」(IMPACT。事業が社会に与えた影響)などの「効果」 300文字程度まで

新型コロナウイルスの襲来という、まったく予想もつかなかった事態のために、前半期は広報活動以外に、まったく動くことができなかった。9月になってやっと「さんさん音楽劇団」が町田市の「遊びのまちだ展」に出演して子どもたちや親たちとともに音楽を楽しむ時間を作ることができた。予定していた障害者施設への訪問活動はコロナのため全く行うことができなかった。それでも発表会〈音楽フェス〉は、さんさんくらぶの常連を中心に12月に実施でき、これをオンラインで同時中継して多くの個人、団体、施設等で視聴してもらい、先方からの感想を聞くこともできた。リモート方式による音楽会という新しい可能性を思いがけず体験できたのは予想外の収穫と言えよう。

6. プロジェクト実施にあたっての課題、今後の展望など 300文字まで

音楽の持つ大きな力を改めて確認し、今後も「音楽出前」を保育園・幼稚園、学校、障害者団体・施設、高齢者施設等をターゲットに続けていくという展望を得られた。年に1度、今後も継続していく予定の〈さんさん音楽フェス〉を、それらの出前活動や日常活動の集約の場として位置づけることによって、より意義のある音楽会にすることができると思われる。また、今回導入したオンライン方式は、コロナ後にあっても新たな可能性を持つ手法として追求していく価値があると考えている。

7. 参考資料

支援対象プロジェクトで作成したチラシ、パンフレットやマスコミで紹介された記事等は現物またはコピー、活動状況の写真などを参考資料として提供してください。

参考資料あり(別添)

今年も、絶対に

さんさんフェスを 見逃すなー!!

さんさんフェスには不可欠なグループ「AJET」が今年で結成 10 周年を迎えました。
そして、遊びのまちだ展でデビューした「さんさん音楽劇団」のお披露目公演も…
もちろんいつもの愉快的仲間たちも応援に駆けつけてくれます。

コロナに振り回された一年も終わろうとしています。みんなで笑顔になって来年も頑張りましょう！
流行りのズーム配信にも挑戦します!!会場から、お茶の間からお互いにエールを送りましょう



さんさんフェス 2020

月日 2020年12月6日(日)
時間 開演: 13時半(開場: 13時)
会場 南大沢文化会館 交流ホール
会費 無料
主催 NPOさんさんくらぶ
町田市小野路町 5336-7
<http://www.sansanclub.jp>

※ズームアプリを利用してオンライン配信
を行います。視聴ご希望の方にはIDとパス
ワードをお教えしますので、下記お申し込み
先までご連絡ください。

出演

- ※パパちち
ギター弾き語り
- ※AJET(祝!10周年ミニコンサート)
混声合唱
- ※HO
お琴&電子ピアノ
- ※百草ふれあいサロン
歌と脳トレ
- ※寄せ鍋
バンド演奏
- ※さんさん音楽劇団
チェロと絵本読み聞かせ



※新型コロナウイルス感染拡大予防対策として
ご来場の際には、マスクの着用、アルコール消
毒等にご協力をお願いいたします。
今後の状況によりましては、プログラムの変更、
会の中止等も予めご了承くださいませよう願
いいたします。

さんさんフェス2020写真集

NPOさんさんくらぶ

2020年12月6日(日)

於：南大沢文化会館・交流ホール

真如苑助成事業



コロナ渦で開催された「さんさんフェス2020」
さんさん幼稚園卒園児保護者 HANATANI さんのご尽力で
ZOOM 配信が実現しました。



OHIGE 理事長挨拶からスタート



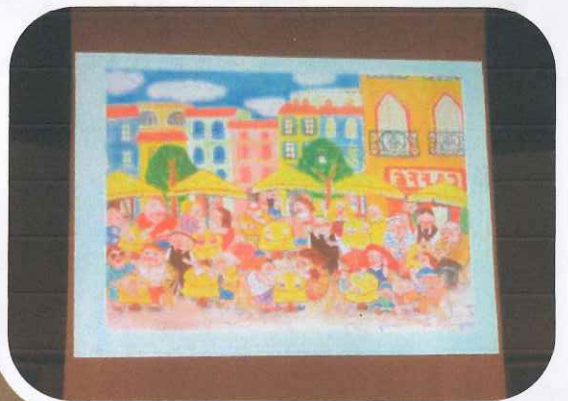
名MC MIURA さん



「寄せ鍋」のみなさん



さんさんOBの
ITUKIくんも
応援に



「さんさん音楽劇団」
チェロと朗読



「AJET & OHIGE」
クリスマスバージョン